

LUNDI 29 AVRIL

Matin : Films pour les scolaires.

19h : Les années 2000-2010

Littérature et cinéma

Au revoir là-haut d'**Albert Dupontel**,
d'après le roman de **Pierre Lemaitre**.

21h : Exposés-débats avec

l'écrivain **Pierre Lemaitre** et

le metteur en scène **Albert Dupontel**.

MARDI 30 AVRIL

Le cinéma d'aujourd'hui en numérique

19h30 : Clôture du centenaire.

19h45 :

Faust de Gounod.

Opéra. Retransmission en direct du Royal
Opéra House de Londres.

Musique Charles Gounod. Mise en scène
David Mac Vicar.

Champagne et petits fours à l'entracte.



Ouverture du cinéma à partir de 16h pour
des visites commentées.
Exposition d'affiches d'époque dans le hall
du cinéma.

LE DÉROULEMENT ?

Chaque soirée : deux films entrecoupés
d'un apéritif et d'une rencontre avec une
personnalité du monde du cinéma.

-Un premier film pour illustrer une décennie.

-Un apéritif dinatoire.

-Un deuxième film autour d'une œuvre
présentée par un réalisateur, un acteur ou
un cinéphile.

LES PRESENTATEURS ?

Les journalistes **Marie-Françoise
Colombani** et **Olivier Benkemoun**.

DES POINTS DE VUE ET DES ANALYSES ?

Le réalisateur **José-Luis Guerin** et
des spécialistes du cinéma.

LES TARIFS ?

***10€ la soirée** (pour les 2 films et l'apéritif
dinatoire).

***56€ la semaine**, pass du 23 au 29 avril,
uniquement sur réservation à l'accueil de la
mairie de 9h à 12h au 04 90 54 79 02.

***15€ le mardi 30 avril** (soirée opéra).

Gratuité pour les séances scolaires, la
séance senior du mercredi et les confé-
rences du vendredi, samedi et dimanche.

Programme sous réserve de modification.

L'EDEN FÊTE SES 100 ANS !

Fontvieille présente dans son cinéma
une sélection des plus beaux films
projetés depuis 100 ans.



Du 23 au 30 avril 2019

17, Grand rue 13990 Fontvieille



MARDI 23 AVRIL

Matin : Films de Charlie Chaplin pour l'école élémentaire.

18h : Animation orgue de barbarie.

19h :
Ouverture de la semaine du centenaire.

19h30 : *Les années 20*

L'Arlésienne (version 1922 d'André Antoine), film muet en ciné-concert, trio d'accompagnement dirigé par Maryse Gattegno.

21h :
La Vache avec Jamel Debbouze et Lambert Wilson, en présence du metteur en scène **Mohamed Hamidi**.

MERCREDI 24 AVRIL

15h : Film-opérette pour les seniors (et goûter).

19h : *Les années 30*
La Fille du bois maudit
de Henry Hathaway, avec Fred Mac Murray et Henri Fonda, premier film en technicolor projeté à Fontvieille en 1938.

21h :
De chaque instant, documentaire, en présence du réalisateur **Nicolas Philibert**.

JEUDI 25 AVRIL

Matin : Dessins animés pour les scolaires.

19h : *Les années 40*

Antoine et Antoinette de Jacques Becker, avec Claire Mafféi et Roger Pigaut, présentation de **José-Luis Guerin**, réalisateur.

21h :

Raphaël ou le débauché de Michel Deville, en présence de la comédienne **Françoise Fabian**.

VENDREDI 26 AVRIL

Matin : Séances scolaires.

16h :

Les musiques de films, conférence d'**Hervé Casini**, musicologue et secrétaire général du Museon Arlaten.

Soirée Productions Paul Ricard (société La Protis), avec la participation de Mme Ricard.

18h30 : *Les années 50*

La Loi de la poudre, western camarguais,

21h : Thématique provençale

La Caraque blonde de Jacqueline Audry avec Tilda Thamar et Gérard Landry.

Honoré de Marseille avec Fernandel.

Présentation de **Daniel Armogathe**, directeur de la cinémathèque de Marseille.

SAMEDI 27 AVRIL

16h : Présentation du livre de **Nadine Gilles-Richard**, «Les cents ans de l'Eden», avec le réalisateur **Patrice Leconte**.

17h : **Les trois glorieuses**, documentaire, en présence du réalisateur **Henry-Jean Servat**.

18h 30 : Animation d'**Olivier Renne**, musicien.

19h : *Les années 60-70*

Plein Sud ou **La Meilleure façon de marcher**, en présence du réalisateur **Luc Béraud**.

21h : **Les Grands Ducs** avec Philippe Noiret, en présence du metteur en scène **Patrice Leconte**.

DIMANCHE 28 AVRIL

16h : Conférence de **Guy Arnaud**, régisseur de l'Eden pendant 40 ans, «Les 100 ans de l'Eden».

17h : **Jean-Claude Brialy, le goût des autres**, documentaire, en présence du réalisateur **Henry-Jean Servat**.

18h30 : Animation, orgue de barbarie.

19h : *Les années 80-90*

Les Milles, en présence de **Valérie Grall**, chef décoratrice du film et scénographe.

21h : **La Vie de château** de Jean-Paul Rappeneau, en présence du chef-opérateur **Pierre Lhomme**.